

Christel Dillbohner
Blickwechsel





And is it not necessary
to dissolve the self
if one hopes to see the world unguarded.

Eine Frage von Zeit





70013150

08-25-10

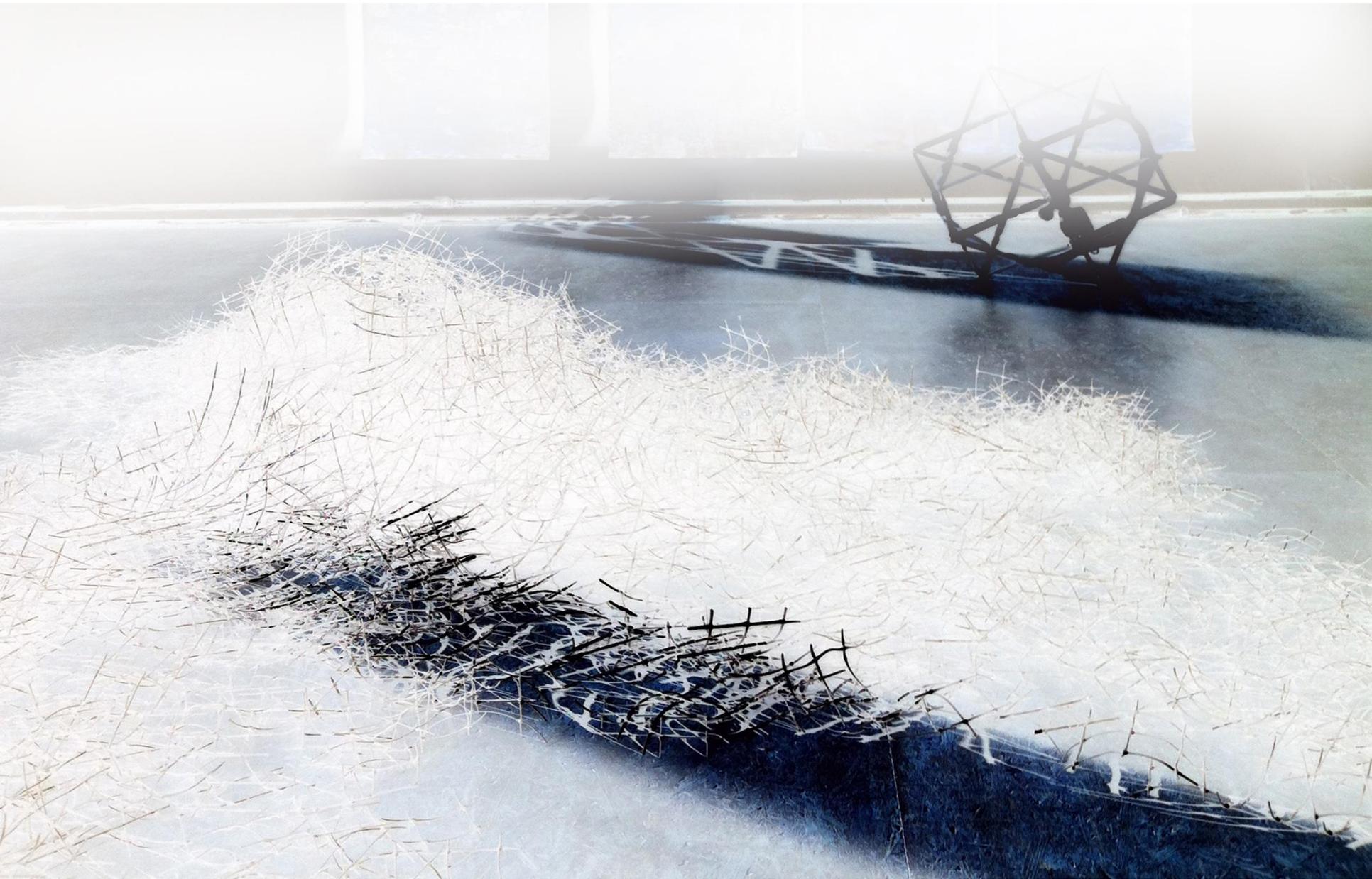
und Bewegung

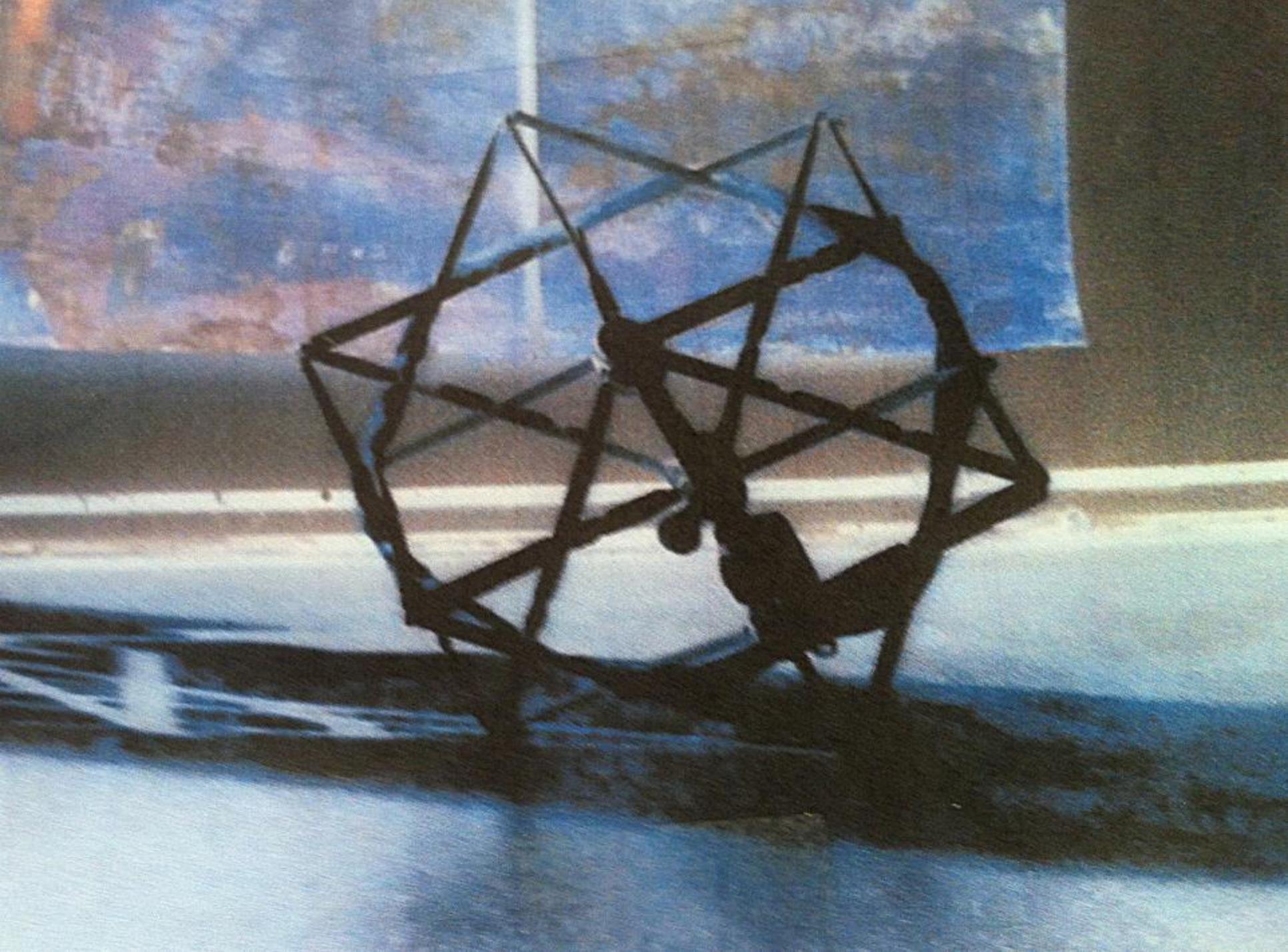
The flow of time combined
with the movement of the hand
sends the art practitioner on a quest
via direct routes or detours



to detect and notice
points of triangulations,
knots and nodes,
and intersections.







oscillating resonating Nachhall
zurückwerfen Echo vacillating
reverberating sounding pulsating
schwingen Widerhall vibrating





600 650 700 800 900 1000 1200 1400

BROADCAST

60 70 80 90 10 11 12 13 14 15

SHORT WAVE

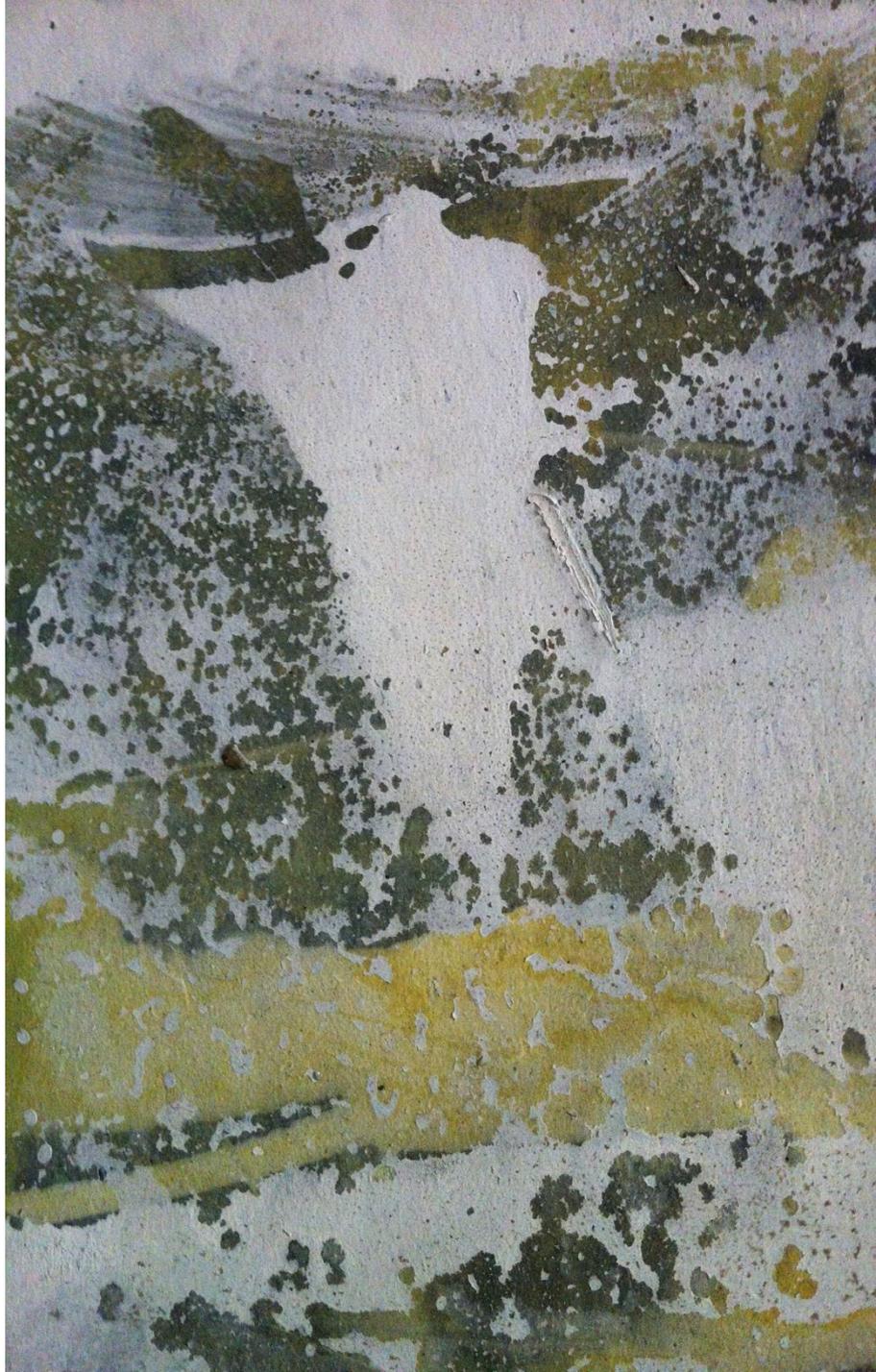
MAGNOVOK











*PoesieMagicalAnziehungskraftInnerglowFerngesichteMarginsFindung
AneignungAllurementEigenleuchtenVisionsSpurenMagischAvailability
NischenZaubereiTracesFindingsVerfügbarkeitenEnchantmentsPoetry*



Schattenspiel - shadowplay



gleichzeitige
Sinn

Selbständige Fachkraft
im Bereich der Schönen Künste

VORSICHT Glas

Christel Dillbohner

im

Blickwechsel

mit

Lise Patt, ICI, Los Angeles

Inge Kamps, kampfstogether, Köln

Eine Frage von Zeit und Bewegung

a matter of time and motion

Christel Dillbohner
Site-specific installation project

10 – 20 November, 2013

at kampfstogether, Raum für Kunst und Musik, Köln

www.kamps-together.net

©Published by C. Dillbohner and ICI Press www.culturalinquiry.org

2015